

PROGRAMMA LINGUA E CULTURA LATINA

CLASSE ICSU

A.S. 2024/25

Prof.ssa Maddalena Esposito

MODULO 1: La fonetica e le basi della morfologia

- 1) I suoni e la pronuncia;
- 2) Le sillabe e la quantità;
- 3) La posizione dell'accento: la legge del trisillabismo, la legge della penultima, la legge della baritonesi;
- 4) Radice, tema, desinenza, terminazione;
- 5) La flessione nominale: il sistema dei casi;
- 6) La flessione verbale: le quattro coniugazioni e il concetto di paradigma.

MODULO 2: La prima declinazione

- 1) La flessione nominale della prima declinazione;
- 2) Il lessico di base: persone, animali, concetti, cose, città e regioni;
- 3) Gli aggettivi femminili della prima classe;
- 4) Congiunzioni e avverbi: *et, sed, enim, nam, saepe, semper*;

MODULO 3: L'indicativo e l'infinito delle quattro coniugazioni: presente e imperfetto

- 1) Indicativo e infinito presente di *sum*;
- 2) Le quattro coniugazioni: il concetto di desinenze primarie e secondarie;
- 3) Diatesi attiva e diatesi passiva delle quattro coniugazioni;
- 4) Il lessico di base: *amo, celebros, do, oro, paro, puto, doceo, habeo, praebeo, timeo*;
- 5) L'imperfetto indicativo.

MODULO 5: La seconda declinazione

- 1) La flessione nominale della seconda declinazione;
- 2) Il lessico di base: persone, animali, concetti, cose;
- 3) Sostantivi maschili e sostantivi neutri (il concetto di caso diretto e caso obliquo);
- 4) Gli aggettivi maschili e neutri della prima classe;

MODULO 4: I complementi diretti e indiretti

- 6) Il complemento oggetto;
- 7) Il complemento d'agente e causa efficiente;
- 8) Il complemento di stato in luogo;
- 9) Il complemento di mezzo;
- 10) Il complemento di modo;
- 11) Il complemento di compagnia;
- 12) Il complemento di vantaggio e svantaggio;

- 13) Il complemento di causa (interna, esterna, impediante);
- 14) I complementi di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo);
- 15) L'apposizione;
- 16) Le congiunzioni coordinanti copulative, avversative, disgiuntive;

MODULO 5: Laboratorio di traduzione dal latino all'italiano.

Durante tutto l'anno si è lavorato in maniera costante e assidua sul metodo di traduzione e sul potenziamento delle strategie di traduzione dal latino all'italiano, attraverso un laboratorio in classe.

Todi, li 4/06/2025

Prof.ssa Maddalena Esposito

Maddalena Esposito

Gli studenti

Luomocia Galletti

Tommaso Padiglioni